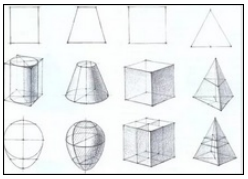
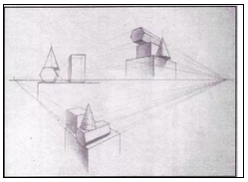
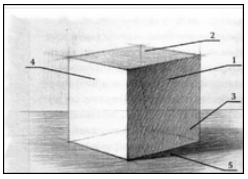
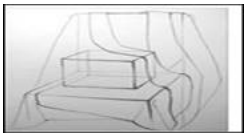
Бауманский учебный центр «Специалист»

Программа курса Рисунок. Уровень 1. От простого к сложному

Код курса: **ОРИС**

Тема	Ак. часов
Модуль 1. Введение в курс. Технологии рисунка. Рисование основных геометрических фигур  • Знакомство с техникой рисунка. Виды рисунка. • Основные методы рисования. • От точки к штриху. Виды штриховки. • Силуэт и линия. Линейное построение геометрических фигур. • Композиция в рисунке. • **Учебный проект 1:** Система упражнений по постановке руки и штриховке. • **Учебный проект 2:** Плоскостная композиция из геометрических форм.	**4**
Модуль 2. Перспективное изображение плоских и объемных геометрических форм  • Основы линейной перспективы. Виды перспективы. • Этапы перспективного построения. • Линейное изображение плоских и объемных форм в пространстве. • Особенности компоновки и рисования геометрических тел в перспективе. • **Учебный проект 3:** Рисунок архитектурных форм в перспективе. • **Учебный проект 4:** Рисунок по представлению объемных геометрических форм.	**4**
Модуль 3. Светотень как средство создания иллюзии объема и пространства  • Построение теней. • Светотеневая моделировка различных форм. Тональная градация. • Поэтапное выявление объема. • Тональные отношения между предметами. • Способы создания иллюзии глубины пространства. • **Учебный проект 5:** Рисование с натуры группы геометрических тел в пространстве (натюрморт).	**4**
Модуль 4. Рисование объемных предметов сложной формы  • Дизайнерский рисунок и эскизное проектирование. • Рисование сложных форм с натуры и по воображению. • Рисование классических форм. • Особенности рисования драпировки. • **Учебный проект 6:** Учебная постановка предметов сложной формы с драпировкой.	**4**
Модуль 5. Передача фактуры  • Создание фактур с помощью различных видов штриховки. • Создание иллюзии отражения и прозрачности. • **Учебный проект 7:** Рисование с натуры и по воображению объектов с различной фактурой.	**4**

Модуль 6. Изображение пространства. Пейзаж  • Воздушная перспектива и ее законы. • Виды пейзажа. • Изображение пейзажа в различных техниках. • **Учебный проект 8:** Серия рисунков в различных техниках. • **Учебный проект 9:** Рисунок пейзажа по представлению.	**4**
Модуль 7. Рисунок интерьера  • Этапы перспективного построения пространства. • Проявления воздушной перспективы в интерьере. • **Учебный проект 10:** Рисунок интерьера в смешанной технике с проработкой деталей и фактур.	**4**
Модуль 8. Подведение итогов курса  • Просмотр работ и рассмотрение достижений учащихся. • Обзор перспектив творческого и технического развития на курсах рисунка, Уровень 2 (пейзаж, портрет, персонаж и т.д.). • **Учебный проект 11:** Авторская законченная композиция на заданную индивидуальную тему и/или тематический натюрморт.	**4**
Аудиторная нагрузка в классе с преподавателем	**32 ак.ч. + 32 ак.ч. самостоятельно**

По окончании обучения на курсе проводится итоговая аттестация. Аттестация проводится в виде теста на последнем занятии или на основании оценок практических работ, выполняемых во время обучения на курсе.

Контакты центра

Для частных лиц
+7 (495) 232-32-16

Для организаций
+7 (495) 780-48-44

E-mail
info@specialist.ru